

38222 SI-DVHB436LDN

2,2MP 6in1 HD-SDI, EX-SDI / TVI, AHD, CVI / CVBS Vandaldomekamera



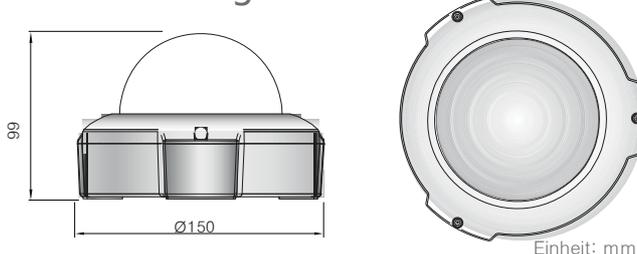
Hauptmerkmale

- 1/2.9" 2.1Mega Sony Exmor CMOS Sensor
- Full HD Auflösung: 1920 x 1080p, 30fps / 1280 x 720p, 60fps
- Min. 1Lux@F1.2 (Farbe), 0 Lux (LED Ein)
- Super Power IR LED (Reichweite: 25m)
- Eingebautes Auto Iris Gleitsicht-Objektiv (ICR)
- Sens-up bis 32x, WDR
- UTC (Menüsteuerung über Koaxialkabel) + OSD in der Kamera
- IP 67 (Wetterbeständig)
- Hybrid HD Format (TVI / CVI / AHD / HD-SDI / EX-SDI) Standard HD-SDI u. TVI
- CVBS über Testausgang verfügbar

Highlights



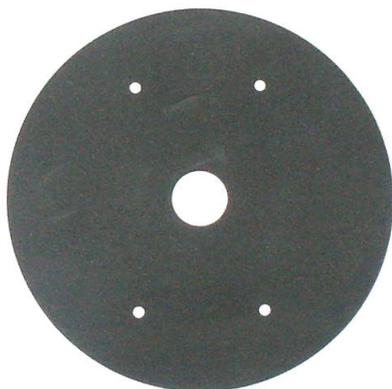
Abmessungen



Technische Daten

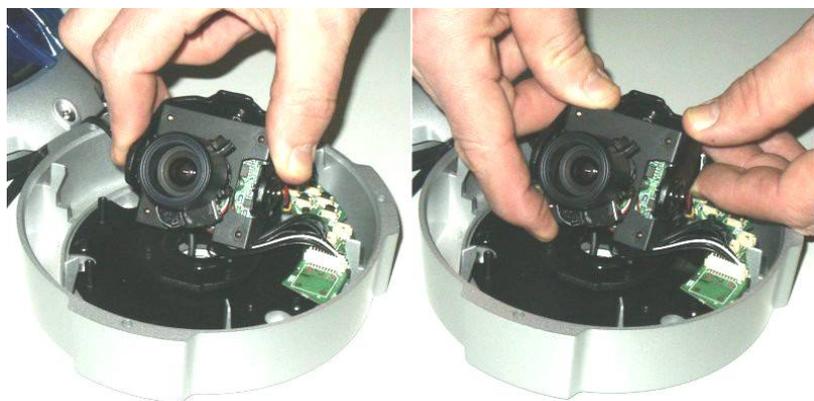
| Art.: 38222 | SI-DVHB436LDN |
|-------------------------------|--|
| VIDEO | |
| Bildsensor | 1/2.9" Sony Exmor CMOS Sensor |
| Totale Pixel | 2,000(H) x 1,241(V), 2,482,000 Pixel |
| Effective Pixel | 1,984(H) x 1,105(V), 2,192,320 Pixel |
| Systemabtastung | Progressiver Scan |
| Synchronisation | Intern |
| Min. Lichtempfindlichkeit | Farbe: 1 Lux (50IRE@F1.2), 0.1 Lux (Sens-up, 32x) S/W: 0.08 Lux (50IRE@F1.2), 0.01 Lux (Sens-up, 32x) |
| Rauschunterdrückung | 50 dB (AGC Aus) |
| Videoausgang | HD-TVI, CVI, AHD, HD-SDI, EX-SDI, CVBS: 1.0 Vp-p / 75 Ω Composite |
| Objektiv | |
| Brennweite | f=2.8-12mm (3Mega), F1.2 |
| Objektivart | DC Auto Iris |
| Bauart | Platine |
| Betriebsarten | |
| OSD Menü | Englisch, Chinesisch, Japanisch |
| Kameratitel | Aus / Ein |
| Tag & Nacht | Auto / Farbe / S&W / E T Hoch / E T Niedrig / E T CDS |
| BLC | Aus / HLC / BLC / WDR |
| HLC | Nur Nachts / Gantztägig |
| DWDR | Aus / Niedrig / Mittel / Hoch |
| Digitale Rauschunterdrückung | DNR (Aus / Ein / AUTO (Niedrig / Mittel / Hoch / Sehr Hoch) |
| Sens-up (DSS) | Aus / Ein (2x-32x) |
| AGC | 0-20 Level einstellbar |
| Bewegungserkennung | Aus / Ein (4 programmierbare Bereiche) |
| Privatmaskierung | Aus / Ein (16 programmierbare Zonen mit polygonen Bereichen) |
| Weissabgleich | AUTO / AUFDRINGLICH / MANUELL |
| Smart IR | Aus / Ein (0 ~ 20 Level) |
| Entnebelung | Aus / Ein (Auto / Manuell) |
| Helligkeit | 0 ~ 20 Schritte |
| Farbanpassung | 0 ~ 20 Schritte |
| Schärfe | 0 ~ 10 Schritte |
| IR-Reichweite | Super 10 IR LED (Max. 25m Reichweite) |
| Betriebsumgebung | |
| Betr.-Temperatur, Luftfeuchte | -10°C ~ +50°C (+14°F ~ +122°F) / weniger als 90% RH |
| Elektrik | |
| Eingangsspannung | DC 12V |
| Stromverbrauch | Max.400mA, Max.4.8W |
| Gehäuse | |
| Farbe / Material | Aluminium |
| Abmessungen (DxH) | Ø 150x 99 (mm) |
| Gewicht | 900 g |
| Anschlussart | |
| | Kabel |

Montageanleitung



Anbringen der Kamera an der Decke/Wand

Bitte kleben Sie die beigefügte Bohrschablone direkt auf die Decke oder an die Wand und bohren Sie dann die Dübellöcher an den vorgegebenen Punkten. Bitte verwenden Sie nicht die Kamera als „Bohrschablone“ da sich der hierbei anfallende feine Bohrstaub im Objektiv festsetzen und dieses dann beschädigen kann.



Einstellung des Objektivs

Um das Objektiv in die richtige Lage zu bringen und dieses vor Ort einzustellen, fassen Sie bitte ausschließlich die dreiaxiale Halterung an um es dann in die gewünschte Richtung zu bringen.



Falsch

Bitte auf keinen Fall das Objektiv direkt anfassen da die bei der Einstellung anfallenden mechanischen Kräfte sich dann direkt auf die Kameraplatine übertragen und diese dadurch beschädigen können.

Bitte entfernen Sie die Schutzfolie auf der Domekuppel erst unmittelbar nach dem Fertigstellen der Kameramontage, um Beschädigungen und Kratzer auf dem Kunststoff zu vermeiden, denn diese können zu störenden Reflexionen im Infrarotbetrieb bei Dunkelheit führen. Sollte diese trotz allem durch Montagestaub verunreinigt worden sein so verwenden Sie zur Reinigung des Gehäuses ausschließlich Druckluft und keine Lappen oder Brillenputztücher da diese in Verbindung mit dem Staub wie Scheuermittel wirken können, was wiederum Kratzer im Material zur Folge hätte.

OSD FUNCTION

| | | | |
|------------|---|---|--|
| FOCUS ADJ | OFF / ON | | |
| EXPOSURE | LENS | DC / MANUAL | |
| | BRIGHTNESS | LEVEL Setting | |
| | SHUTTER | DC LENS Mode : AUTO(OUTDOOR / INDOOR / DEBLUR), MANUAL(1/25_30, -----, 1/30,000) | |
| | | MANUAL LENS Mode : AUTO(NORMAL / DEBLUR), MANUAL(1/25_30, -----, 1/30,000) | |
| | | FLICKER | |
| | SENS-UP | x2 / OFF,----,x32 | |
| AGC | LEVEL Setting | | |
| BACKLIGHT | OFF | | |
| | HLC | LEVEL(0~20) / COLOR(9kinds) | |
| | BLC | H_V-POS(0~20) / H_V-SIZE(0~20) | |
| | WDR | WEIGHT(LOW / MIDDLE / HIGH) | |
| DAY&NIGHT | AUTO / COLOR / B&W / EXTERN | | |
| WHITE BAL. | AWB | AUTO / AUTOext / PRESET / MANUAL | |
| DNR | OFF/LOW/MIDDLE/HIGH | | |
| ADJUST | COLOR GAIN | LEVEL Setting | |
| | SHARPNESS | SDI / CVBS (LEVEL Setting) | |
| | | CVI (LEVEL Setting) | |
| | | TVI (LEVEL Setting) | |
| | GAMMA | 0.55(0.45~0.7) | |
| | MIRROR | OFF / ON | |
| | FLIP | OFF / ON | |
| | ACE | OFF / LOW / MIDDLE / HIGH | |
| DEFOG | OFF / ON(MODE: AUTO/MANUAL, LEVEL: L/M/H) | | |
| PRIVACY | BOX(16ea) | | |
| MOTION | OFF | | |
| | ON | DET WINDOW(4ea), DET TONE | |
| | | SENSITIVITY(Level setting) | |
| | | MOTION OSD | |
| | | TEXT ALARM | |
| | | SIGNAL OUT | |
| SYSTEM | OUTPUT | SDI OUTPUT Selectable (OFF/HDSDI/Ex-SDI1.0/Ex-SDI2.0) | |
| | | SDI OFFSET (OFF/ON) | |
| | | - It should be "ON" for using SDI but "OFF" for CVI&TVI HD TVI AHD CVI selectable (Y-GAIN, CB/CR GAIN, POSITION, BURST FREQ, BURST GAIN) | |
| | FRAME RATE | 1080P(25_30) / 720(25_30) / 720(50_60) | |
| | FREQ | 50HZ / 60HZ | |
| | COM. | CAM ID / BAUDRATE | |
| | IMAGE RANGE | FULL / COMP / USER | |
| | COLOR BAR | OFF / ON | |
| | LANGUAGE | 5kinds (ENG / CHN / CHN(S) / JPN / KOR) | |
| | CAM TITLE | | |
| RESET | | | |
| EXIT | | | |